Publicado en Madrid el 30/03/2023

# [Estreno de 'Diván del Tamarit', de Juan Valderrama, en el Teatro Real de Madrid](http://www.notasdeprensa.es)

## Juan Valderrama llenó el Teatro Real de Madrid el pasado 28 de marzo durante la presentación de su nuevo trabajo, 'Diván del Tamarit'. Al estreno asistieron personalidades y celebridades de la talla de la Infanta Elena, y Jose Luis Perales, entre muchos otros

 Juan Valderrama presentó al pasado 28 de marzo en el Teatro Real de Madrid su nuevo trabajo and #39;Diván del Tamarit and #39;. Un disco doble con 12 Gacelas y 9 Casidas que lució sobre el escenario con colaboraciones de artistas como Ana Belén, Carmen Linares, Miguel Poveda, Diana Navarro y Antonio Reyes. Personalidades y celebridades se vuelcan con Juan ValderramaAl estreno de and #39;Diván del Tamarit and #39; acudieron al Teatro Real personalidades como la Infanta Doña Elena de Borbón, quien disfrutó del concierto junto a un grupo de amigas. Múltiples celebridades del mundo de la música, el cine y televisión asistieron también, entre ellas Jose Luis Perales, Norma Duval, Ana Arias, Silvia Marsó, Luís Pastor, Gabino Diego, Carmen Conesa, Jesús Vázquez o Isabel Gemio. También acudieron a ver y a apoyar a Juan Valderrama nombres relevantes del periodismo y la política como el escritor Jesús Sánchez Adalid, D. Alfonso R. Gómez de Celis vicepresidente de la Mesa del Congreso de los Diputados y D. Vicente Azpitarte, delegado de Gobierno de la Junta de Andalucía. Artistas de primer nivel acompañaron a Juan sobre el escenarioDurante el espectáculo varios artistas como Antonio Reyes, Diana Navarro o Miguel Poveda se unieron a Juan para interpretar junto a él algunas de las piezas que incluye su último disco, and #39;Diván del Tamarit and #39;. Además, para recordar sus 20 años en la música Juan interpretó con Carmen Linares, Premio Princesa de Asturias 2022, el tema and #39;Para tus manos and #39; que cantaron juntos en su último disco. Después junto a Ana Belén, hizo el bolero and #39;Envidia and #39; que grabó con ella en su primer disco and #39;La memoria del Agua and #39;. El colofón llegó cuando todos los artistas que habían intervenido interpretaron juntos and #39;El Emigrante and #39;. Un espectacular final que provocó que el teatro entero se pusiera en pie manteniendo los aplausos durante 5 minutos, lo que emocionó a Juan hasta el punto de saltársele las lágrimas. Espectáculo elegido por el Patronato García Lorca El espectáculo and #39;Diván del Tamarit and #39; será el broche de oro del evento que ten­drá lugar el 5 de junio en Fuente Vaqueros (Granada), población natal de Gar­cía Lorca, celebrando el 125 aniversario de su nacimiento, así mismo el 15 de julio actuará en la Plaza de Alfácar, lugar donde fue detenido el 16 de julio de 1936. Por otro lado, también se está en conversaciones con la UNESCO para representarlo en su sede en París.  El 13 de mayo actuará en el Teatro Tomás y Valiente de Fuenlabrada y también participará en el Festival Internacional de El Escorial. Sobre and #39;Diván del Tamarit and #39;En este trabajo tan especial que se lanza precisamente coincidiendo con el 125º aniversario de Federico García Lorca, Juan Valderrama recupera and #39;Diván del Tamarit and #39;, el poemario de Lorca que hace 25 años musicó de manera ma­gistral Carlos Cano bordando de bellísimas melodías. Unos versos hasta entonces inalcanzables, convirtiéndolos en un tesoro que ya pertenece al Patrimonio Histórico Cultural. El texto de Federico García Lorca, la genial musicalización de Carlos Cano y la interpre­tación personal de Juan Valderrama, que aporta su experiencia en mezclar la tradición musical con las nuevas tendencias del milenio, hacen de este proyecto una creación artística incontestable, con una visión nueva y actualizada, donde se reúnen la vanguardia y lo popular. Este nuevo trabajo de Juan Valderrama ha visto la luz con un enfoque diferente, lleno de sentimientos y sensaciones en el que Juan ofrece su arte desde la sutil sencillez a la que acostumbra. Con colaboraciones como la de José Sacristán, recitando en la and #39;Gacela de la huida and #39;, la del guitarrista recién premiado con un Grammy Daniel Minimalia  and #39;Gacela del niño muerto and #39;, Diana Navarro en una soberbia interpretación de la and #39;Casida de la rosa and #39; y Antonio Reyes en and #39;Casida de las palomas oscuras and #39;. Más información: www.juanvalderrama.com

**Datos de contacto:**

Masstige Comunicación

917286081

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/estreno-de-divan-del-tamarit-de-juan](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Artes Escénicas Música Madrid Entretenimiento



[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)