Publicado en España el 04/05/2020

# ['El último baile del Lusitania': la nueva novela de Jose Luis Vélaz](http://www.notasdeprensa.es)

## El misterio del hundimiento del Lusitania. Efemérides. Se cumplen 105 años del hundimiento del Lusitania, el transatlántico más lujoso y rápido del mundo. En 'El último baile del Lusitania', José Luis Vélaz sumerge a los lectores en una vibrante narración, a través de la historia de amor entre sus protagonistas, desde la maravillosa 'belle époque', pasando por el estallido de la Primera Guerra Mundial, hasta el último viaje del Lusitania, con todo lujo de detalles históricos que se han ido conociendo

 Un torpedo hunde al barco más lujoso del mundo. 105 años del hundimiento del Lusitania, el transatlántico más rápido y lujoso del mundo. Los diseñadores del TITANIC, que ya se hallaba en las profundidades del océano, se habían inspirado en él. Todavía hoy, sigue siendo el mayor enigma de la historia. ¿Fue un complot para que EE.UU. entrara en la guerra? ¿Qué pretendía la secreta Sala 40 británica? El nuevo libro de Jose Luis Vélaz sumerge a sus lectores, a través de la bella historia de amor de sus protagonistas, en el último viaje del LUSITANIA, con una vibrante narración que conduce desde la maravillosa Belle Époque, pasando por el estallido de la Primera Guerra Mundial, hasta el hundimiento del Lusitania por el torpedo de un submarino alemán. En el buque que el 1 de mayo de 1915 partió de Nueva York con destino a Liverpool viajaban 1959 personas entre tripulación y pasajeros, desde grandes millonarios a personas humildes, distribuidos en sus tres clases. El último baile del Lusitania, resulta ser una magnífica historia épica de amor, belleza y drama conjugada con continuas dosis de suspense e intriga que hechiza y engancha al lector cautivándolo hasta la última línea. Para conocer más\*: https://joseluisvelaz.com/el-ultimo-baile-del-lusitania.html; o bien https://joseluisvelaz.com \*Con vídeos, fotos, sinopsis, primeras páginas y datos autor. Información: 618825239; \* lazwrube@lazwrube.com http://correoweb.joseluisvelaz.com/?\_task=mail and \_action=get and \_mbox=INBOX and \_uid=557 and \_token=DfYGMXJzRWXhWl6sQB0KcykYDblRxQKX and \_part=4 Sinopsis: París. Primavera, 1914. Mark Reber, financiero, pintor y poeta alemán, vive sumido en el encanto sensual de la belle époque: dinero, arte, fiestas, cabarés, cancán y champán. París es una fiesta. Europa es una fiesta. Parece que nunca más devendrá la guerra, pero, en los más recónditos centros del Alto Mando de los Ejércitos imperiales, surge el recelo. Un día conoce a un importante magnate americano capaz de obtener todo lo que con dinero es posible conseguir. Tras el éxito de una rápida operación especulativa obtiene su confianza siendo invitado a la fiesta que en el Hotel Ritz ofrece a las más relevantes personalidades del Tout-Paris quedando prendado por Evelyn, la joven mujer del magnate. El atentado de Sarajevo es el detonante. La Primera Guerra Mundial estalla. Mark Reber debe huir de París. Tras una breve estancia en San Sebastián, donde aún perdura el glamour de la belle époque, parte para Nueva York, en busca de la neutralidad americana; pero también de la mujer que lo cautivó. Nueva York, sin embargo, le deparará grandes sorpresas. El 1 de mayo de 1915 sale del muelle neoyorquino el Lusitania, el transatlántico más grande, lujoso y rápido que existía en el mundo. Evelyn debe viajar en él. La Embajada del Imperio alemán publica una grave advertencia. A su paso por la zona de guerra será considerado objetivo militar. Mark Reber, tras conocer el aviso, se embarca en el último momento para ir junto a Evelyn. El 7 de mayo, estando ya cerca de Liverpool, un submarino alemán torpedea y hunde en 18 minutos al Lusitania, con 1.959 personas a bordo. El suceso sigue siendo uno de los mayores misterios y enigmas de la historia. ¿Qué armamento portaba en sus bodegas? ¿Cómo pudo un solo torpedo hundir un barco de 35.000 toneladas? ¿A qué se debió la segunda explosión? ¿Por qué no fue escoltado por los destructores ingleses en la denominada zona de guerra? Cuando todo era sabido desde la secreta Sala 40 británica. ¿Negligencia o complot para que Estados Unidos entrara en la guerra? Una historia épica de amor, belleza y drama conjugada con continuas dosis de suspense e intriga que hechiza y engancha al lector cautivándolo hasta la última línea.

**Datos de contacto:**

Laz Wrube, S.L.

656411069

Nota de prensa publicada en: [https://www.notasdeprensa.es/el-ultimo-baile-del-lusitania-la-nueva-novela](http://www.notasdeprensa.es/educalivecom-disfruta-de-cursos-presenciales-y-clases-particulares-a-traves-de-internet)

Categorias: Internacional Nacional Historia Literatura Comunicación



[**http://www.notasdeprensa.es**](http://www.notasdeprensa.es)