

El actor Aitor Merino dirige un largometraje documental sobre el conflicto vasco.

El actor Aitor Merino (“Historias del Kronen”, “Horas de Luz”), quien ya hiciera una primera incursión como director con el cortometraje “El Pan Nuestro” -nominado a los Premios Goya-, vuelve a la acción con el rodaje de su primer largometraje documental “Asier ETA biok (Asier Y yo)”, codirigiendo junto a su hermana, la documentalista Amaia Merino.

“Asier ETA biok (Asier Y yo)” aborda el conflicto desde una perspectiva inédita: la amistad. “Asier y yo crecimos juntos en la Iruñea de los ochenta. Después, tomamos caminos distintos: para cumplir mi sueño de ser actor me trasladé a Madrid, ciudad que me acogió y en la que hice nuevos amigos de todas partes, la mayoría también actores. Mientras tanto, Asier permaneció en Pamplona realizando actividades de claro compromiso político. En marzo de 2002, Asier desapareció; acababa de integrarse en ETA. ¿Cómo hacer entender a mis amigos de Madrid qué pudo llevarle a tomar una decisión que a mí mismo me costaba asimilar? En cuanto Asier fue liberado tras ocho años de prisión, tomé una cámara con el objetivo de hacer una película en la que trataría de responder a esa pregunta, y de paso, por qué no, acercar posturas. Sin embargo, mi plan no resultaría tan sencillo como yo esperaba...”

El documental será estrenado a principios de 2013.

Podrán obtener información actualizada en www.asieretabiok.com.

Datos de contacto:

Doxa Producciones

Nota de prensa publicada en: [Madrid](#)

Categorías: [Cine País Vasco Premios](#)